

**CENTRO UNIVERSITÁRIO INTERNACIONAL – UNINTER
MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO E NOVAS
TECNOLOGIAS**

BIANCA JÁCOME BRITO

**PRODUTO DA DISSERTAÇÃO: PORTFÓLIO DE PRÁTICAS
PEDAGÓGICAS COM METODOLOGIAS ATIVAS MEDIADAS POR
TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA PROFESSORES DE LÍNGUA
ESPAÑHOLA**

CURITIBA

2022



**Portfólio de Práticas Pedagógicas
com Metodologias Ativas
mediadas por Tecnologias Digitais
para Professores de Língua
Espanhola**

**Portfólio de Práticas
Pedagógicas com
Metodologias Ativas
mediadas por Tecnologias
Digitais para Professores de
Língua Espanhola**

Autora: Bianca Jácome Brito

**Curitiba
2022**

APRESENTAÇÃO

O Portfólio de Práticas Pedagógicas com Metodologias Ativas mediadas por Tecnologias digitais para Professores de Língua Espanhola tem o intuito de contribuir para a formação docente, para promover o conhecimento e a reflexão sobre suas práticas pedagógicas no processo ensino-aprendizagem em relação às metodologias ativas. Servirá como fonte de consulta para os professores que queiram realizar práticas pedagógicas diferenciadas. O professor poderá escolher as melhores formas de trabalhar, superando as dificuldades e observando novas possibilidades de uma atuação com qualidade e contribuindo para que surjam novas pesquisas.

A elaboração deste portfólio foi baseada nos estudos teóricos e na análise das respostas dos professores em relação ao questionário *online*, que diante de suas experiências como professores da educação básica, puderam contribuir citando quais metodologias ativas, recursos/ferramentas e práticas pedagógicas consideram significativas no processo ensino-aprendizagem da língua espanhola.

Este portfólio traz sugestões de onze atividades baseadas no uso de metodologias ativas mediado por tecnologias digitais no processo ensino-aprendizagem da língua espanhola e que podem ser aplicadas no ensino fundamental II e ensino médio da educação básica.

1. SALA DE AULA INVERTIDA

SEMINÁRIO

A turma será dividida em grupos. O (A) professor (a) fará o sorteio de um país hispânico para cada grupo. Em casa, utilizando a internet e com a indicação do (a) professor (a) de *sites* sobre os países em estudo, os grupos farão pesquisas sobre diversos aspectos de um país, previamente indicados pelo (a) professor (a), como: arquitetura, política, economia, literatura, história, geografia, gastronomia, música, personalidades, cultura, dentre outros. Cada grupo irá preparar-se para a apresentação de sua pesquisa para os demais colegas da turma utilizando a língua espanhola, podendo utilizar diversos recursos para a apresentação (*slides*, vídeos, materiais impressos, músicas, imagens/ fotos, objetos para exposição, comidas típicas para degustação, dentre outros), ficando a critério de cada grupo. Durante a apresentação os estudantes e o professor podem interagir sanando dúvidas ou contribuindo para as apresentações. O (A) professor (a) será o (a) orientador (a) dando todo o suporte necessário para o desenvolvimento da atividade, podendo ser realizada em um bimestre ou trimestre, de acordo com a realidade da escola. Esta atividade pode ser uma forma de avaliação somativa.

MÚSICA

A turma será dividida em grupos. O (A) professor (a) sorteará para cada grupo um conteúdo estudado, que pode ser em relação à gramática ou vocabulário. Os grupos pesquisarão a letra de uma música hispânica que tenha como destaque o conteúdo sorteado em aula. Após a pesquisa da música, os estudantes terão que elaborar uma atividade que será realizada com os demais colegas. A atividade terá como destaque o conteúdo determinado pelo sorteio, que pode ser: questionário, debate, *quiz*, gincana, dentre outras. Os grupos farão a apresentação da música, podendo utilizar o *youtube* para escuta e visualização ou apenas em forma de áudio. Em seguida, realizarão a atividade com os colegas. O (A) professor (a) será o (a) orientador (a) dando todo o suporte necessário para o desenvolvimento da atividade, podendo ser realizada em um bimestre ou trimestre, de acordo com a realidade da escola.

Esta atividade pode ser uma forma de avaliação somativa.

2. ENSINO HÍBRIDO

PODCAST

A turma será dividida em duplas. O (A) professor (a) pedirá para que as duplas criem um *podcast* com a leitura de um texto em língua espanhola, sobre qualquer tema, após a gravação da leitura (que pode ser realizada pelo celular), os estudantes elaborarão uma atividade ou dinâmica que esteja relacionado com o texto lido no *podcast*. Esta atividade ou dinâmica pode ser: questionário, debate, *quiz*, gincana, dentre outras. Em outro momento da aula, cada dupla apresentará seu *podcast* para os demais colegas da turma, poderá fazer a repetição do áudio umas 3 vezes. Em seguida, realizar a atividade com os colegas para trabalhar a escuta em relação à língua espanhola. O (A) professor (a) será o (a) orientador (a) dando todo o suporte necessário para o desenvolvimento da atividade, podendo ser realizada em um bimestre ou trimestre, de acordo com a realidade da escola. Esta atividade pode ser uma forma de avaliação somativa.

DISCUSSÃO

O (A) professor (a) indicará um filme ou documentário que trate de algum tema relacionado à unidade temática que esteja em estudo. Individualmente, em casa, os estudantes assistirão ao filme ou documentário, fazendo anotações sobre pontos que consideram importantes para o tema em estudo. Posteriormente, em um momento de aula, os estudantes levarão suas anotações para que seja realizada uma discussão sobre os pontos que os estudantes consideraram importantes. Ao longo da discussão serão observados os pontos em comum entre os estudantes e pontos que diferem. O (A) professor (a) poderá realizar um *quiz* no *kahoot* com questões relacionadas ao filme ou documentário. Todas as etapas do desenvolvimento da atividade deverão estar em língua espanhola: visualização e escuta do filme ou documentário, registros escritos, discussão e *quiz*. O (A) professor (a) mediará a discussão como forma de aprofundamento. Esta atividade pode ser

realizada em um bimestre ou trimestre, de acordo com a realidade da escola, podendo ser uma forma de avaliação somativa.

3. GAMIFICAÇÃO

KAHOOT

O (A) professor (a) poderá utilizar a ferramenta *Kahoot* para realizar um *quiz* em língua espanhola com questões relacionadas ao vocabulário ou conteúdos gramaticais em estudo. A atividade poderá ser realizada individual ou em grupo, ocasionando uma competição saudável, onde os estudantes revisarão o conteúdo estudado de forma mais dinâmica, divertida e atrativa. O professor pode oferecer alguma premiação para aqueles estudantes ou grupos que ficarem em 1º, 2º e 3º lugares. O (A) professor (a) mediará a atividade, podendo ser realizada em um bimestre ou trimestre, de acordo com a realidade da escola.

GINCANA

A gincana é uma atividade lúdica que pode ser comparada a um jogo por causa da competitividade que gera. A sugestão é realizar um caça ao tesouro. A turma será dividida em grupos. O (A) professor (a) usará o ambiente escolar para realizar a atividade, primeiro identificará quantos e quais os locais da escola que estarão os envelopes com as perguntas e indicações do próximo ponto. Após, elaborará as questões em língua espanhola para serem colocadas nos envelopes. Podem ser uma forma de revisão dos conteúdos estudados, sobre vocabulário ou conteúdos gramaticais. Os envelopes serão distribuídos pelos locais escolhidos, dentro do envelope terá a questão e pode ter duas opções de resposta, ao lado de cada resposta terá a indicação do próximo ponto, se o grupo escolher a alternativa correta, irá para o próximo ponto correto e encontrará o envelope com uma questão, mas se o grupo escolher a alternativa incorreta, irá para um local errado, isso fará com que o grupo se atrase em relação aos outros. O grupo terá a chance de ir ao local correto. Cada grupo será numerado (grupo 1, grupo 2, etc.) e terá uma cor de envelope (grupo 1: azul, grupo 2: verde, etc.) para seguirem. A atividade inicia

com uma história que pode ser criada pelo (a) professor (a) sobre o tesouro escondido (de como e por que o tesouro está escondido). Ao final ganhará o grupo que encontrar primeiro tesouro. O tesouro pode estar dentro de uma caixa ou baú, pode ser pequenos prêmios para o grupo e também ter junto a opção de prêmios para serem divididos com toda a turma. O (A) professor (a) mediará a atividade, podendo ser realizada em um bimestre ou trimestre, de acordo com a realidade da escola.

4. APRENDIZAGEM BASEADA EM PROJETOS

JORNAL

A turma poderá ser dividida em grupos para a criação de um jornal em língua espanhola com as seções que sejam mais interessantes para cada grupo e que estejam de acordo com a realidade da escola. Cada grupo deverá criar um nome para o jornal e desenvolver notícias, reportagens, entrevistas, registros fotográficos, dentre outros. O (A) professor (a) será o (a) orientador (a) dos estudantes, dando o suporte necessário para a construção do jornal. Após a realização desta atividade poderá ser feita uma exposição para a comunidade escolar. Como sugestão, dentre as diversas ferramentas existentes, o jornal pode ser realizado no Canva e posteriormente ser divulgado o *link* ou ser impresso. No caso de o jornal ser divulgado em forma de *link*, poderá ser colocado vídeos e áudios no jornal. Esta atividade pode ser realizada em um bimestre ou trimestre, conforme a realidade da escola, podendo ser uma forma de avaliação somativa.

VÍDEO (CLÍPE)

A turma será dividida em grupos. Cada grupo irá escolher uma banda/ grupo musical hispânico e realizará uma releitura do clipe na criação um vídeo (um novo clipe) com a participação do próprio grupo, com legendas em língua espanhola, ou até mesmo aqueles estudantes que sabem tocar instrumentos musicais podem utilizar o próprio talento para a criação do clipe. Após a criação, farão a postagem no canal do *youtube*, para posteriormente apresentar para os demais colegas da turma. Dependendo do (a) professor

(a) e dos estudantes poderão fazer a apresentação para a comunidade escolar. O (A) professor (a) será o (a) orientador (a) dando todo o suporte necessário para o desenvolvimento da atividade, podendo ser realizada em um bimestre ou trimestre, de acordo com a realidade da escola. Esta atividade pode ser uma forma de avaliação somativa.

DRAMATIZAÇÃO (TEATRO)

A turma será dividida em grupos. O (A) professor (a) sorteará um texto/capítulo de um livro da literatura hispânica para cada grupo. Cada grupo ensaiará uma dramatização, podendo fazer adaptações no texto, de acordo com a necessidade, para posteriormente ser apresentada para os demais colegas da turma e, dependendo do (a) professor (a) e dos estudantes poderão apresentar para a comunidade escolar. Todas as etapas do desenvolvimento da atividade deverão estar em língua espanhola. O (A) professor (a) será o (a) orientador (a) dando todo o suporte necessário para o desenvolvimento da atividade, podendo ser realizada em um bimestre ou trimestre, de acordo com a realidade da escola. Esta atividade pode ser uma forma de avaliação somativa.

5. APRENDIZAGEM BASEADA EM PROBLEMAS

ROTEIRO DE PERGUNTAS

A partir de um roteiro de perguntas criado pelo (a) professor (a) sobre um determinado tema, como por exemplo “mercado de trabalho” que orientará o desenvolvimento de uma opinião e com pesquisas realizadas em *sites*, livros, revistas, dentre outros, os estudantes de forma individual terão que expressar suas opiniões por meio de um áudio postado no ambiente virtual de aprendizagem. Posteriormente, as opiniões serão levadas à aula (ou dependendo da aula, pode ser realizada pelo *chat*) para um debate mais amplo. Todas as etapas do desenvolvimento da atividade deverão estar em língua espanhola. O (A) professor (a) será o (a) orientador (a) dando todo o suporte necessário para o desenvolvimento da atividade, podendo ser realizada em um bimestre ou trimestre, de acordo com a realidade da escola.

Esta atividade pode ser uma forma de avaliação somativa.

RELATÓRIO

A turma será dividida em grupos. O professor apresentará um problema real ou hipotético, por exemplo, com o tema sobre o “meio ambiente”, utilizando alguma pergunta para gerar esse problema, por exemplo: como podemos preservar o meio ambiente? Em seguida, cada grupo elabora perguntas que precisam ser respondidas. As perguntas dos grupos podem estar relacionadas à preservação do meio ambiente, cuidados necessários, reciclagem, lixo, poluição, dentre outros. Os estudantes farão registros sobre o que sabem sobre o tema/ problema. Depois os grupos poderão fazer pesquisas em *sites*, livros, revistas sobre o tema/problema. O papel do (a) professor (a) é conduzir os estudantes a encontrarem respostas para o problema. Depois de encontrarem as respostas, será realizado um debate mediado pelo (a) professor (a) sobre o que pesquisaram, estimulando a discussão como forma de aprofundamento. Finalmente, cada grupo realizará e apresentará um relatório como uma forma de reflexão sobre aquilo que aprenderam. Os estudantes deverão utilizar a língua espanhola em todas as etapas: registros escritos no levantamento de perguntas, no debate e na realização do relatório final. O (A) professor (a) será o (a) orientador (a) em todas as etapas, dando todo o suporte necessário para o desenvolvimento da atividade, podendo ser realizada em um bimestre ou trimestre, de acordo com a realidade da escola. Esta atividade pode ser uma forma de avaliação somativa.

Todas as atividades descritas neste Portfólio podem ser adaptadas de acordo com os conteúdos, carga horária e necessidades do professor, bem como a realidade escolar.

Podemos observar que as atividades trabalham as quatro habilidades comunicativas (leitura, escrita, oralidade e escuta), que são fundamentais na aprendizagem de um idioma.

Também apresentam destaques para o trabalho em equipe, valorizando as trocas de experiências e respeitando às opiniões; contribuem para o desenvolvimento do pensamento crítico; estimulam a análise, avaliação e

resolução de problemas; traz mais autonomia e independência, pois o estudante está envolvido mais ativa e diretamente na construção do seu conhecimento.

Na realização destas atividades, o professor é o orientador, direcionando caminhos a serem percorridos para atingir os objetivos propostos.