**Fundamentos da Educação a Distância**

**Nível:** Mestrado Profissional

**Obrigatória:** Não

**Área(s) de Concentração:** Educação e Novas Tecnologias

**Carga Horária:** 45

**Creditos:** 3

**Ementa:** História da educação a distância. Legislação. Mercado e estatísticas. Modelos de EaD. Ambientes virtuais de aprendizagem, ferramentas e tecnologias. Design instrucional e produção de conteúdos. Interação em ambientes virtuais. Tutoria. Apoio ao aluno. Avaliação. Planejamento e gestão. Pesquisa em educação a distância.

# Bibliografia Básica:

KENSKI, Vani Moreira (Org.). **Design instrucional para cursos on-line**. São Paulo: Senac-SP, 2015.

MOORE, Michael G.; KEARSLEY, Greg. **Educação a distância**: sistemas de aprendizagem on-line. Trad. Ez2Translate. São Paulo: Cengage Learning, 2014. Tradução da 3. ed. norte-americana.

ZAWACKI-RICHTER, Olaf; ANDERSON, Terry. **Educação a distância online**: construindo uma agenda de pesquisa. São Paulo: Artesanato Educacional, 2015. Disponível em: <http://www.aupress.ca/books/120233/ebook/98Z\_Zawacki-Richter\_Anderson\_2014-Online\_Distance\_Education\_Portuguese.pdf>.

# Bibliografia Complementar:

COLL, César et al. **Psicologia da educação virtual**: aprender e ensinar com as tecnologias da informação e da comunicação. Porto Alegre: Artmed, 2010.

FILATRO, Andrea. **Design instrucional contextualizado**: educação e tecnologia. 3. ed. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2010.

FILATRO, Andrea. **Design instrucional na prática**. São Paulo: Pearson, 2008.

FILATRO, Andrea; CAIRO, Sabrina. **Produção de conteúdos educacionais**. São Paulo: Saraiva, 2015.

KEARSLEY, Greg. **Educação On-line**: aprendendo e ensinando. Trad. Mauro de Campos Silva. São Paulo: Cengage Learning, 2011.

LITTO, Fredric; FORMIGA, Marcos (Org). **Educação a distância**: o estado da arte. Vol. 1. São Paulo: Pearson Educaction do Brasil, 2009. Disponível em: <http://www.abed.org.br/arquivos/Estado\_da\_Arte\_1.pdf>.

LITTO, Fredric; FORMIGA, Marcos (Org). **Educação a distância**: o estado da arte. Vol. 2. 2. ed. São Paulo: Pearson Educaction do Brasil, 2012. Disponível em: <http://www.abed.org.br/arquivos/Estado\_da\_Arte\_2.pdf>.

OLIVEIRA, Marcia Rozenfeld Gomes de (Org.). **Polidocência na educação a distância**: múltiplos enfoques. 2. ed. São Carlos: EdUFSCAR, 2014.

PALLOFF, Rena. M.; PRATT, Kaith. **O instrutor online**: estratégias para a excelência profissional. Porto Alegre: Penso, 2013.

PALLOFF, Rena. M.; PRATT, Keith. **Lições da sala de aula virtual**: as realidades do ensino on-line. 2. ed. Porto Alegre: Penso, 2015.

SILVA, Marco; SANTOS, Edméa (Org.). **Avaliação da aprendizagem em educação online**: fundamentos, interfaces e dispositivos, relatos de experiências. 2. ed. São Paulo: Loyola, 2011.

SILVA, Robson Santos da. **Gestão de EaD**: educação a distância na era digital. São Paulo: Novatec, 2013.