

GRADE CURRICULAR GERAL

BACHARELADO EM HISTÓRIA

UTA FUNDAMENTOS GERAIS

Orientação Para a Educação à Distância	56h
Introdução aos Estudos Históricos	56h
Vertentes Historiográficas do Século XX	56h
Leitura e Interpretação de Textos Historiográficos	56h
Tópicos de História Geral	56h
Língua Portuguesa	56h

UTA DIVERSIDADE

Meio Ambiente e Sustentabilidade	56h
Estudo das Relações Étnico-Raciais para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena	56h
Educação e Trabalho	56h
Libras	56h

UTA MUNDO ANTIGO E MEDIEVAL

História e Historiografia da Antiguidade Clássica	56h
História e Historiografia da Antiguidade Oriental	56h
História e Historiografia Medieval Oriental	56h
História e Historiografia Medieval Ocidental	56h

UTA MUNDO MODERNO E CONTEMPORÂNEO

História e Historiografia da África	56h
História e Historiografia da Escravidão	56h
História, Política, Economia e Cultura na Sociedade Moderna	56h
História, Política, Economia e Cultura no Século XIX	56h

UTA AMÉRICA NA ÉPOCA COLONIAL E CONTEMPORÂNEA

História e Historiografia do Brasil Colonial	56h
História e Historiografia da América Colonial	56h
História e Historiografia do Brasil Império	56h
História e Historiografia da América Contemporânea	56h

UTA HISTÓRIA ECONÔMICA E POPULAÇÕES

História Econômica e Organizacional - Teoria e Prática	56h
História das Populações	56h
História do Cotidiano	56h
História Regional	56h

UTA ARQUEOLOGIA, MUSEUS E PESQUISA

Arqueologia	56h
-------------	-----

Museologia	56h
Direitos Humanos	56h
Letramento Acadêmico: Práticas de Escrita	56h
Eletiva I	56h

UTA CONTEXTOS, NARRATIVAS E HISTÓRIA

Recursos Audiovisuais em História	56h
Arte e Cultura Popular	56h
História da Literatura	56h
O Pensamento Histórico do Século XIX	56h
Eletiva II	56h

UTA IDENTIDADE E MEMÓRIA

História, Política, Economia e Cultura do Século XX	56h
História e Memória	56h
História e Historiografia do Brasil República	56h
Questão Indígena no Brasil: Uma Perspectiva Histórica	56h
Eletiva III	56h

UTA HISTÓRIA: PERSPECTIVAS INTERDISCIPLINARES

História da Arte	56h
Relações entre História e Antropologia	56h
O Pensamento Histórico do Brasil	56h
Relações entre História e Sociologia	56h
Eletiva IV	56h

UTA OFÍCIO DO HISTORIADOR: FONTES, ACERVOS E ARQUIVOS

Análise do Discurso	56h
Tópicos Especiais em Arquivos e Acervos Históricos	56h
Metodologia de Desenvolvimento de Projetos em História	56h
História e Documentação Abordagens Práticas	56h
Eletiva V	56h

UTA ITINERÁRIOS FORMATIVOS

Eletiva VII	56h
Eletiva VIII	56h
Eletiva IX	56h
Eletiva X	56h
Eletiva VI	56h

UTA TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Metodologia da Pesquisa e Trabalho de Conclusão de Curso	56h
----------------------------------------------------------	-----

UTA ATIVIDADES EXTENSIONISTAS

Atividades Extensionistas: Temas Integradores	200h
Atividades Extensionistas: Diversidade Profissional, Cultural e Social	200h

UTA ESTÁGIO SUPERVISIONADO

Estágio Supervisionado: Profissional	200h
Estágio Supervisionado: Diferentes Contextos	200h

CARGA HORÁRIA TOTAL 3992h

DISCIPLINAS ELETIVAS

Artes Integradas: Artes Visuais, Música, Dança e Teatro - I F Licenciatura em Artes Visuais	56h
Fundamentos da Linguagem Visual - I F Licenciatura em Artes Visuais	56h
Análise de Texto Literário: Prosa - I F em Letras	56h
Antropologia da Política - I F em Cultura e Política	56h
Classes Sociais e Movimentos Sociais no Brasil - I F em Tempo, Sociedade e Trabalho	56h
Comunicação e Semiótica - I F em Artes Visuais	56h
Conservação e Restauro - I F em Artes Visuais	56h
Cultura e Pós-Modernidade - I F em Cultura e Política	56h
Estado Moderno e Contemporâneo - I F em Cultura e Política	56h
Estética - I F em Artes Visuais	56h
Gênero e Trabalho - I F em Tempo, Sociedade e Trabalho	56h
História da Mídia - I F em Cultura e Política	56h
História e Cidade - I F em Tempo, Sociedade e Trabalho	56h
História e Saúde - I F em Tempo, Sociedade e Trabalho	56h
Laboratório de Artes Visuais: Audiovisual e Animação - I F em Artes Visuais	56h
Leis de Incentivo e Projetos Culturais em Artes Visuais - I F em Artes Visuais	56h
Literatura Brasileira - I F em Letras	56h
Literatura Clássica - I F em Letras	56h
Literatura de Autoria Feminina - I F em Letras	56h
Literatura de Autoria Negra - I F em Letras	56h
Literatura Estrangeira de Língua Portuguesa - I F em Letras	56h
Oratória - I F em Letras	56h
Política Comparada - I F em Cultura e Política	56h
Sociolinguística - I F em Letras	56h
Sociologia do Consumo e Indústria Cultural - I F em Artes Visuais	56h
Temas Contemporâneos: da Diversidade de Gênero à Faixa Geracional - I F em Letras	56h
Teoria e Crítica Literária - I F em Letras	56h
Teorias do Cinema - I F em Artes Visuais	56h
Tópicos de Arquitetura e Patrimônio Histórico - I F em Artes Visuais	56h
Trabalho e Sociabilidade - I F em Tempo, Sociedade e Trabalho	56h

CARGA HORÁRIA TOTAL 1680h