

GRADE CURRICULAR GERAL

LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

UTA FUNDAMENTOS GERAIS

Orientação para a Educação à Distância	56h
Fundamentos da Linguagem Visual	56h
Artes Visuais, História e Sociedade	56h
Artes Visuais, História e Sociedade: Brasil	56h
Metodologia do Ensino da Arte na Educação Básica	56h
Língua Portuguesa	56h

UTA DIVERSIDADE

Meio Ambiente e Sustentabilidade	56h
Estudo das Relações Étnico-Raciais para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e I	56h
Educação e Trabalho	56h
Libras	56h

UTA IMAGEM E SOM

Som, Música e Imagem	56h
Teorias do Cinema	56h
Cinema e Videodocumentário	56h
Atelier de Artes Visuais - Desenho	56h

UTA ARTES VISUAIS E MÍDIAS DIGITAIS

Laboratório de Artes Visuais - Fotografia Digital e Quadrinhos	56h
Laboratório de Artes Visuais - Audiovisual e Animação	56h
Comunicação e Semiótica	56h
Artes Visuais - Digital	56h

UTA ARTE, CULTURA E EDUCAÇÃO

Arte e Cultura Popular	56h
Psicologia da Educação	56h
Filosofia da Educação	56h
Atelier de Artes Visuais - Gravura	56h

UTA FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS E LEGAIS

Didática	56h
Currículo e Sociedade	56h
Avaliação, Educação e Sociedade	56h
Sistema de Ensino e Legislação Educacional	56h
Eletiva I	56h

UTA FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO

Antropologia e Sociologia da Educação	56h
Ética, Estética e Educação	56h
Fundamentos e Metodologias para a Aquisição da Linguagem Oral e Escrita	56h
Educação Especial e Inclusiva	56h
Eletiva III	56h

UTA PRÁTICA PROFISSIONAL

Ensino das Artes Visuais em Diferentes Contextos - EJA e EAD	56h
Atelier de Artes Visuais - Escultura	56h
Projetos de Ensino e Culturais em Artes Visuais para Diferentes Contextos	56h
Artes Visuais - Tridimensional	56h
Eletiva II	56h

UTA ORGANIZAÇÃO ESCOLAR

Gestão Educacional	56h
História da Educação	56h
Poéticas Híbridas e Intertextuais	56h
Teorias da Cena	56h
Eletiva IV	56h

UTA APRENDIZAGEM E COGNIÇÃO

Paradigmas Educacionais Contemporâneos	56h
Conservação e Restauro	56h
Desenho Básico	56h
Tecnologias na Educação: Novas Formas de Ensinar e Aprender	56h
Eletiva V	56h

UTA TEORIAS DAS ARTES

Teoria da Percepção Visual	56h
Atelier de Artes Visuais - Pintura	56h
Estudos da Cor	56h
Teorias das Artes Visuais	56h
Eletiva VI	56h

UTA ITINERÁRIOS FORMATIVOS

Eletiva VII	56h
Eletiva VIII	56h
Eletiva IX	56h
Eletiva X	56h

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Metodologia da Pesquisa e Trabalho de Conclusão de Curso	56h
--	-----

ATIVIDADES EXTENSIONISTAS

Atividades Extensionistas: Temas Integradores	200h
Atividades Extensionistas: Diversidade Profissional, Cultural e Social	200h

ESTÁGIO SUPERVISIONADO

Estágio Supervisionado: Educação Básica (EI - EF - EM - EJA) e Profissional	200h
Estágio Supervisionado: Diferentes Contextos	200h

CARGA HORÁRIA TOTAL 3992h

DISCIPLINAS ELETIVAS

Orientação para a Educação à Distância	56h
Fundamentos da Linguagem Visual	56h
Artes Visuais, História e Sociedade	56h
Artes Visuais, História e Sociedade: Brasil	56h
Metodologia do Ensino da Arte na Educação Básica	56h
Língua Portuguesa	56h
Meio Ambiente e Sustentabilidade	56h
Estudo das Relações Étnico-Raciais para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e I	56h
Educação e Trabalho	56h
Libras	56h
Som, Música e Imagem	56h
Teorias do Cinema	56h
Cinema e Videodocumentário	56h
Atelier de Artes Visuais - Desenho	56h
Laboratório de Artes Visuais - Fotografia Digital e Quadrinhos	56h
Laboratório de Artes Visuais - Audiovisual e Animação	56h
Comunicação e Semiótica	56h
Artes Visuais - Digital	56h
Arte e Cultura Popular	56h
Psicologia da Educação	56h
Filosofia da Educação	56h
Atelier de Artes Visuais - Gravura	56h
Didática	56h
Currículo e Sociedade	56h
Avaliação, Educação e Sociedade	56h
Sistema de Ensino e Legislação Educacional	56h
Antropologia e Sociologia da Educação	56h
Ética, Estética e Educação	56h
Fundamentos e Metodologias para a Aquisição da Linguagem Oral e Escrita	56h
Educação Especial e Inclusiva	56h
Ensino das Artes Visuais em Diferentes Contextos - EJA e EAD	56h
Atelier de Artes Visuais - Escultura	56h
Projetos de Ensino e Culturais em Artes Visuais para Diferentes Contextos	56h
Artes Visuais - Tridimensional	56h
Gestão Educacional	56h

História da Educação	56h
Poéticas Híbridas e Intertextuais	56h
Teorias da Cena	56h
Paradigmas Educacionais Contemporâneos	56h
Conservação e Restauro	56h
Desenho Básico	56h
Tecnologias na Educação: Novas Formas de Ensinar e Aprender	56h
Teoria da Percepção Visual	56h
Atelier de Artes Visuais - Pintura	56h
Estudos da Cor	56h
Teorias das Artes Visuais	56h
Metodologia da Pesquisa e Trabalho de Conclusão de Curso	56h
Atividades Extensionistas: Temas Integradores	200h
Atividades Extensionistas: Diversidade Profissional, Cultural e Social	200h
Estágio Supervisionado: Educação Básica (EI - EF - EM - EJA) e Profissional	200h
Estágio Supervisionado: Diferentes Contextos	200h

CARGA HORÁRIA TOTAL	3432h
---------------------	-------